

 <p>Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da Universidade Estadual de Londrina</p>		Câmara Municipal de São José dos Pinhais - PR	
Cargo:	Nº candidato:		

Nota Total	
-------------------	--

Critério	10 pontos	8 pontos	6 pontos	4 pontos	2 pontos	Total
Tema e desenvolvimento	10 pontos	8 pontos	6 pontos	4 pontos	2 pontos	Total
Capacidade de elaboração de hipóteses	Apresenta hipótese clara e coerente com o tema.	Apresenta hipótese confusa, mas com relação com o tema.	Apresenta hipótese tangencial ao tema central.	Apresenta hipótese sem relação com o tema central.	Não apresenta hipótese.	
	15 pontos	12 pontos	09 pontos	06 pontos	03 pontos	Total
Seleção de argumentos pertinentes	Presença de argumentos variados e concretos.	Argumentos variados de senso comum.	Poucos argumentos concretos ou genéricos.	Argumentos somente do texto de apoio.	Sem argumentos.	
Discussões coerentes ao tema	Discute sobre a origem da corrupção no Sistema político.	Discute sobre a origem, foca em pequenas corrupções.	Discute sobre a corrupção social e política sem indicar claramente a origem.	Discute sobre soluções a corrupções aleatórias, sem indicar a origem de nenhuma.	Não discute o tema.	Total Critério

Critério	10 pontos	8 pontos	6 pontos	4 pontos	2 pontos	Total
Estrutura textual	10 pontos	8 pontos	6 pontos	4 pontos	2 pontos	
Dissertação	Divide as 3 partes da dissertação com o cumprimento das funções	Há divisão, mas uma das três etapas não está clara e/ou coerente	Há divisão, mas duas etapas da dissertação não estão claras e/ou coerentes.	Sem uma divisão clara e organizada, com dois ou um único parágrafo	Sem divisão das partes da dissertação, com características de artigo de opinião.	
Coerência (progressão textual)	Apresenta progressão textual lógica, conectando adequadamente as três partes do texto.	Há perspectiva e desenvolvimento, mas a conclusão foge da perspectiva inicial.	O desenvolvimento não tem relação coerente com a introdução.	Progressão desorganizada, mas com relação com tema central.	Não há uma sequência lógica entre as partes da redação.	
Organização do pensamento, coesão entre as partes do texto (parágrafo, períodos, orações)	Articula bem as partes do texto, emprega bons e variados recursos conectivos.	Articula bem as partes do texto com poucas variações de conectivos.	Articulação mediana das partes do texto, com falhas no emprego de conectivos ou ausência que resulta em incoerência.	Articula precariamente as partes do texto, com falhas recorrentes ou ausência de conectivos que resulta em incoerência.	Ausência de marcas de articulação, resultando na fragmentação das ideias.	Total Critério

Critério	10 pontos	8 pontos	6 pontos	4 pontos	2 pontos	Total
Expressão	10 pontos	8 pontos	6 pontos	4 pontos	2 pontos	
Domínio da norma culta (ortografia, acentuação, crase, regência, concordância, pontuação)	Não cometeu erros, ou poucos e isolados.	Cometeu poucos erros gramaticais, com reincidência.	Cometeu erros gramaticais variados e recorrentes.	Cometeu erros gramaticais de forma diversificada, sistemática e frequente.	Demonstra desconhecimento total da norma culta.	
Clareza nas construções sintáticas (organização dos elementos da frase)	Sem falhas sintáticas, ou poucas e isoladas.	Cometeu poucas falhas sintáticas, com reincidência.	Cometeu falhas sintáticas variadas e recorrentes.	Cometeu falhas sintáticas de forma diversificada, sistemática e frequente.	Demonstra desconhecimento total da sintaxe (organização dos elementos da oração).	
Vocabulário elaborado	Demonstra domínio da norma padrão da língua escrita.	Apresenta poucas informalidades, sem recorrência ou marcadas com aspas.	Utiliza-se de variadas expressões informais/orais.	Utiliza-se de variadas e recorrentes expressões informais/orais.	Demonstra desconhecimento total da variação formal escrita da língua.	Total critério